

**МИНИСТЕРСТВО ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ  
И ИННОВАЦИЙ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН**

**САМАРКАНДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ВЕТЕРИНАРНОЙ МЕДИЦИНЫ, ЖИВОТНОВОДСТВА И  
БИОТЕХНОЛОГИЙ**

**ОТКРЫТОЕ ЗАНЯТИЕ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ  
НА ТЕМУ: Второстепенные члены предложения.  
ТЕКСТ: Город, в котором я живу.**

**Для студентов 1-курса 103 -группы факультета  
факультета «Животноводства и технологии»**

**Самарканд – 2026**

**Составитель:**

**Аллаярова Д.К.**- преподаватель кафедры узбекского, русского языков, литературы и иностранных языков СамГУВМЖБ.

**Рецензенты:**

**Уллиева С.Х.** - заведующая кафедрой узбекского, русского языков, литературы и иностранных языков СамГУВМЖБ.

Адилова С.А- доцент кафедры узбекского языка и литературы Самаркандского института экономики и сервиса.

**Технологическая карта и план-конспект практического занятия на тему: Второстепенные члены предложения.**

**ТЕКСТ: Город, в котором я живу**

<p>Структура учебного занятия</p>	<p>1. Введение в учебное занятие. Организационный момент.</p> <p>2. Основной этап: Опрос домашнего задания; а) Ознакомление с грамматическим материалом: «Второстепенные члены предложения. Дополнение. Определение. обстоятельство»; б) Работа с текстом: «Город, в котором я живу».</p> <p>3. Заключительно - результирующий этап: а) закрепление грамматического материала. б) вопросно-ответная беседа в) объявление результатов опроса. г) домашнее задание</p>
<p>Цель учебного занятия: <u>образовательная</u> – закрепление изученного материала, актуализация знаний и их применение в новой ситуации; знакомство с грамматическим материалом «Второстепенные члены предложения. Дополнение. Определение. обстоятельство»; формирование умений работать с учебником; находить в тексте дополнения и определения; умение использовать полученные знания на практике; <u>развивающая</u> – развивать речь учащихся (устную и письменную, диалогическую и монологическую); усвоение и отработка навыков употребления в их в речи, ведение беседы по теме. <u>воспитательная</u> – воспитывать навыки работы студентов с второстепенными членами предложения, умение находить их в тексте, воспитывать культуру речи.</p>	
<p>Педагогические задачи: ознакомить с новой темой, объяснить новую лексику по теме; раскрыть содержание текста</p>	<p>Результаты учебной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- работа над лексической темой;</li> <li>- умение переводить или объяснять новые слова по теме;</li> <li>- объяснение теоретического материала;</li> <li>- выполнение практических заданий с применением теоретического материала;</li> <li>- умение употреблять в речи определения и дополнения</li> </ul>
<p>Методы обучения:</p>	<p>Объяснение, выполнение упражнений, мозговой штурм, беседа, кластер.</p>

Формы организации учебной деятельности	Индивидуальная, коллективная, парная, работа в малых группах
Средства обучения	Доска, текст, раздаточный материал, таблицы, карточки. Учебник «Современный русский язык» под редакцией Леканта П.А., стр 205-207. Русско-узбекский краткий словарь» под ред. А.А. Азизова, слайды. Уллиева С.Х. Русский язык. Методическое пособие. ARTEX NASHR 2023 год.
Способы и средства обратной связи	Устный контроль, взаимопроверка, тестирование.

Второстепенные члены предложения		
<p>Дополнение -----</p> <p>Отвечает на вопросы косвенных падежей.</p> <p>Р. <b>кого? чего?</b>  Д. <b>кому? чему?</b>  В. <b>кого? что?</b>  Т. <b>кем? чем?</b>  П. <b>о ком? о чем?</b></p>	<p>Определение ~~~~~</p> <p><b>какой?</b> <b>чей?</b></p> <p>резные листья птичьи гнезда</p>	<p>Обстоятельство -----</p> <p><b>Где? когда?</b> <b>куда? откуда?</b> <b>почему? зачем?</b> <b>(и) как?</b></p> <p>□ Время □ Место □ Способ действия почему? отчего? зачем?</p>

Дополнение – второстепенный член предложения, обозначающий объект (действия, состояния и др.) и отвечающий на вопросы косвенных падежей. Дополнения выражаются чаще всего существительными и местоимениями. Например: Каждый должен приобщаться (к чему?) к чтению, (к чему?) к самообразованию. Студент подбирал (что?) литературу для написания (чего?) доклада. Поэт прочитал (кому?) нам свои (что?) стихотворения.

Различаются прямое и косвенное дополнения. Прямое дополнение зависит от переходного глагола и выражено винительным или родительным (чаще при отрицании) падежом без предлога. Например: Знания освещают (что?) жизнь. Не делайте (чего?) ошибок. Остальные дополнения называются косвенными. Например: Писатель рассказал (о чём?) о подвигах бойцов. Декан объявил (кому?) нам благодарность.



*Определение* – второстепенный член предложения, обозначающий признак предмета. Определение отвечает на вопросы *какой? чей? который?*

Определение выражается прилагательным, порядковым числительным, местоимением, причастием и относится к существительному, например: Прозвенел (какой?) мелодичный звонок. Вскоре (чьи?) ваши знания пригодятся. К микрофону подошёл (который?) второй докладчик.

Определения бывают *согласованными* и *несогласованными*.

*Согласованные определения* согласуются с определяемым словом в роде, числе и падеже, например: Однажды на фронтном грузовике мы ехали в город. Определение *на фронтном* и определяемое слово *грузовике* стоят в формах мужского рода, единственного числа, предложного падежа.

*Несогласованные определения* не согласуются с определяемым словом, например: Мать показала ордена (вин. пад.) (чьи?) сына (род. пад.). В комнату вошёл человек (им. пад.) (какой?) высокого роста (род. пад.).

Упражнение 1. Составьте предложения с данными словосочетаниями. Выделите дополнения, укажите, какие из них прямые, а какие – косвенные. Прочитать книгу, говорить о книге; выбрать профессию, доволен профессией; любить спорт, заниматься спортом; интересоваться политикой, осудить политику.

Упражнение 2. Перепишите предложения. Слова, данные в скобках, поставьте в нужном падеже. Подчеркните дополнения. 1. Говорить (правда) – крепить (дружба). 2. День без (мысль), без (чтение), без умственного (напряжение) – напрасно прожитый день. 3. Студенты нашей группы хорошо владеют (русский язык). 4. Встреча с (писатель) произвела большое впечатление.

Упражнение 3. Перепишите предложения. Согласованные определения подчеркните волнистой чертой. Задайте вопрос от определяемого слова к определению.

Передовые части вели наступление на центр города. Подходил час решительного штурма. Вдруг послышался детский плач. Солдат Николай Масалов пополз к мосту, откуда послышался крик. Он перебежал к третьей воронке. Там лежала мёртвая женщина, а рядом маленькая девочка. Он отнёс девочку в тыл, передал незнакомому капитану, а сам побежал догонять свою часть. По дороге Николай удивлялся: почему капитан записал его фамилию. Теперь подвиг Масалова увековечен грандиозным памятником в Берлине.

Упражнение 4. Вместо точек допишите нужные окончания. Впереди показался неболь... мост. Около моста стояла высок... женщина с поднят... рукой. Я вспомнил встречу, которая произошла на курск... земле. Однажды на фронтов... грузовике мы ехали в город. Строг... медсестра спросила: «Сколько человек привезли?» – «Привезли ранен... мальчика. Ему нужна срочн... операция».

Упражнение 5. Замените несогласованные определения согласованными. Составьте с полученными словосочетаниями предложения. *Образец:* костюм из шерсти – шерстяной костюм. Я купил шерстяной костюм. Движение без шума, здание института, ткани из синтетики, дом из кирпича, бухгалтер из села.

Упражнение 6. Замените согласованные определения несогласованными. Составьте с ними предложения. *Образец:* книжный шкаф – шкаф для книг. У нас есть шкаф для книг. Железная крыша, фарфоровая чашка, столичные спортсмены, городские экономисты, спортивная площадка.

Обстоятельство – это второстепенный член предложения, который поясняет слово со значением действия или признака и указывает на способ совершения действия, время, место, причину, цель или условие протекания действия. Обстоятельства очень часто выражаются синтаксически неразложимыми словосочетаниями, т. е. такими, которые представляют собой один член предложения: Лет десять тому назад жизнь была другая. Пруд был местами, как *сталь*.

Виды обстоятельств

Дорога шла горами и лесом. (обстоятельство места)

Снег выпал только в январе. (обстоятельство времени)

Он по болезни вовсе не выходил из дома. (обстоятельство причины)

Братья его побежали прятаться. (обстоятельство цели)

<b>ВИДЫ ОБСТОЯТЕЛЬСТВ</b>		
<b>Вид</b>	<b>Вопросы</b>	<b>Примеры</b>
<b>Места</b>	где? куда? откуда?	<i>Хорошо (где?) тут.</i>
<b>Времени</b>	когда? с каких пор? до каких пор? как долго?	<i>До завтрашнего дня (до каких пор?) не управимся.</i>
<b>Образа действия, меры и степени</b>	как? каким образом? каким способом? в какой мере? в какой степени? насколько?	<i>Платье (как? в какой степени?) сильно выгорело.</i>
<b>Сравнения</b>	как? подобно кому? подобно чему?	<i>Кошка (как? подобно чему?) клубочком свернулась на краешке.</i>
<b>Причины</b>	почему? отчего? по какой причине?	<i>Я молчал (почему?) из вежливости.</i>
<b>Цели</b>	зачем? для чего? с какой целью?	<i>Она пошла (с какой целью?) навестить больного.</i>
<b>Условия</b>	при каком условии?	<i>Чуден Днепр (при каком условии?) при тихой погоде.</i>
<b>Уступки</b>	вопреки чему? несмотря на что?	<i>Мы, (несмотря на что?) несмотря на усталость, решили продолжать работать.</i>

Упражнение 1. Запишите предложения. Найдите обстоятельства, определите, чем они выражены.

1) Звонко кукушка вдали куковала. 2) Она изменилась до неузнаваемости. 3) Он работал не покладая рук. 4) Он шёл, сунув руки в карманы. 5) Я приехал повидать тебя. 6) Пруд местами, как сталь, сверкал на солнце. 7) И звуки полетят, красуясь и играя. 8) В лесу было прохладно.

Упражнение 2. Найдите в предложениях обстоятельства. Разберите их по плану. 1. Плюшкин что-то пробормотал сквозь губы (Гоголь). 2. Фонари ещё не зажглись (Гоголь). 3. Подобное явление редко попадает на Руси (Гоголь). 4. Они звали Лёшу после уроков на задний двор. 5. При всём сочувствии к старому больному учителю класс молчал. 6. От снега избы казались ниже (Чуковский). 7. Они пошли под парусами вдоль побережья (Чуковский). 8. Листок этой травы внутри мохнат и пушист, как бархат (Л. Толстой). 9. Даже воробьи хотят встретить весну понаряднее (Богданов). 10. Встали гурьбой на молитву (Гладков). 11. Дочь присутствовала в столовой для украшения стола (Куприн). 12. На станции мы сошли пообедать (Вересаев). 13. Без знания психологии нельзя быть учителем (Чехов). 14. При таком морозе и вор хитрее (Чехов). 15. Весь дом казался спавшим, несмотря на яркое освещение (Чехов). 16. Наше село исстари в сапогах ходит (Гладков). 17. После слёз Катя забылась (А.Н. Толстой). 18. Зимами волки подходили к самому озеру и жили в стогах (Паустовский). 19. Вчера любимый его стакан разбила слепу (М. Горький). 20. И теперь отчего-то показалось ему широкое поле пустым и печальным (Гайдар).

Упражнение 3. Дополните данные предложения обстоятельствами причины. 1. Он решил немного отдохнуть ... 2. Молодой специалист

допустил ошибку ... 3. ... бабушка села на стул. 4. ... отец накричал на сына. 5. ... Анвар не слушал радио. 6. ... альпинистам трудно было дышать. 7. ... он не пропускал ни одного спортивного соревнования. 8. Сабир слушал этот скучный рассказ только из вежливости. 9. ... пассажир опустил в кассу автобуса троллейбусный билет.

Упражнение 4. Спишите предложения. Подчеркните обстоятельства места. 1. Крупнейшая культурная магистраль древности – Великий шёлковый путь – пересекал с востока на запад всю Азию. 2. Многие картины Тансыкбаева побывали на выставках в Париже, Нью-Йорке, Дели, Мехико, Дамаске. 3. Сотни тысяч детей, потерявших родителей в годы войны, нашли приют в детских домах и семьях, узбекских трудящихся. 4. Лучше на родине жить нищенской жизнью, чем царствовать на чужбине. 5. Подул прохладный ветер с севера.

Прочитайте текст.

## Город, в котором я живу

Самарканд является одним из древнейших городов мира. Он ровесник Вавилона, Рима и Афин. Город имеет богатое прошлое. Многовековая история Самарканда – частица мировой истории. В IV (четвертом) веке до нашей эры город был известен под названием Мараканда. В конце XIV (четырнадцатого) и начале XV (пятнадцатого) веков Самарканд был столицей империи Тимура.



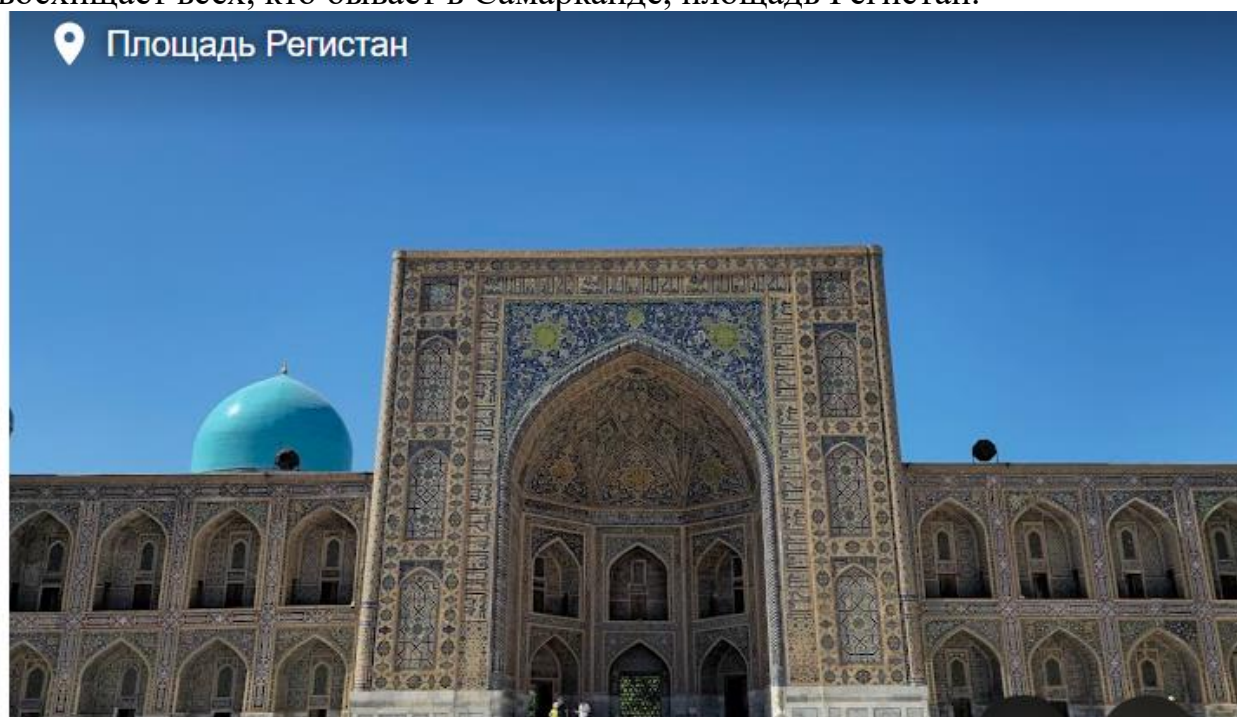
В ту эпоху Самарканд был центром науки и культуры на Востоке.

В Самарканде жил и творил великий узбекский ученый-астроном Улугбек, в этом городе начал свою деятельность великий узбекский поэт Алишер Навои. История Самарканда связана с именами многих выдающихся ученых, поэтов, писателей, художников, среди которых были историк Хафиз-Абру, медик

Мавлоно Нефис, корифей поэзии Абу Абдуллах Рудаки, великий мастер слова Омар Хайям и другие. Самарканд богат замечательными памятниками архитектуры. Среди них ансамбль мавзолеев Шахи-Зинда (XIV век),



мечеть Биби-ханым, мавзолей Гур-Эмир (XV век). Изумляет и восхищает всех, кто бывает в Самарканде, площадь Регистан.



На этой площади расположены три величественных здания: медресе Улугбека (XV век), Шер-Дор (XVII век), Тилля-Кари (XVII век).



Самарканд можно назвать городом-музеем монументальных сооружений. В настоящее время многие из памятников архитектуры реставрированы.

Современный Самарканд – областной центр Узбекистана. Город раскинулся в живописной долине реки Зерафшан.

В наши дни Самарканд превратился в крупный промышленный, научный и культурный центр Узбекистана.



В Самарканде много крупных предприятий, оснащённых мощной новейшей техникой. Это такие совместные предприятия в сфере машиностроения, как завод по производству автобусов, грузовых и спецмашин Исузу (Япония), завод «МАН» (Германия), завод «СамАнтгилам», крупный фарфоровый завод, «Элхолдинг», фабрика «УзБАТ», трикотажная и чаеразвесочная фабрики и многие другие предприятия.



С каждым годом красивее и привлекательнее делается Самарканд – город со славным прошлым, счастливым настоящим и вечным будущим. Древний и вечно молодой город, которому более 2750 лет, привлекает внимание любителей туризма.

### III. Задания к тексту

Задание 1. Запомните выражения: древний город, монументальное сооружение, великий ученый, мастер слова. Составьте предложения с данными выражениями.

Задание 2. Объясните, как образованы данные слова: многовековой, построить, многонациональный, железнодорожный. Составьте и запишите с ними предложения.

Задание 3. Замените выделенные слова синонимичными: современный Самарканд, замечательные памятники, город раскинулся, красивый город, начал деятельность, зодчество, комплекс, мавзолей, минарет.

Задание 4. Составьте вопросы к тексту. Предложите товарищам ответить на них.

Задание 5. Перескажите текст, употребляя новую лексику.

### Использованная литература

1. Е.М.Юнусова, С.Х.Уллиева, Р.М.Тоштемиров. Русский язык.-Самарканд Полиграфический центр СамГУВМЖБ, 2024, 300 с.
2. Исакова Р.К. и др. Пособие по русскому языку (часть-1)-Т.:Fan va texnologiya, 2019.
3. Ахмедова Л.Т., Лагай Е.А. Современные технологии преподавания русского языка и литературы. – Т.: 2016
4. Ю.В. Рождественский. Лекции по общему языкознанию. – М., 2002.

5. <http://www.philology.ru/>- Русский филологический портал
6. <http://ziyonet.uz/ru/library>